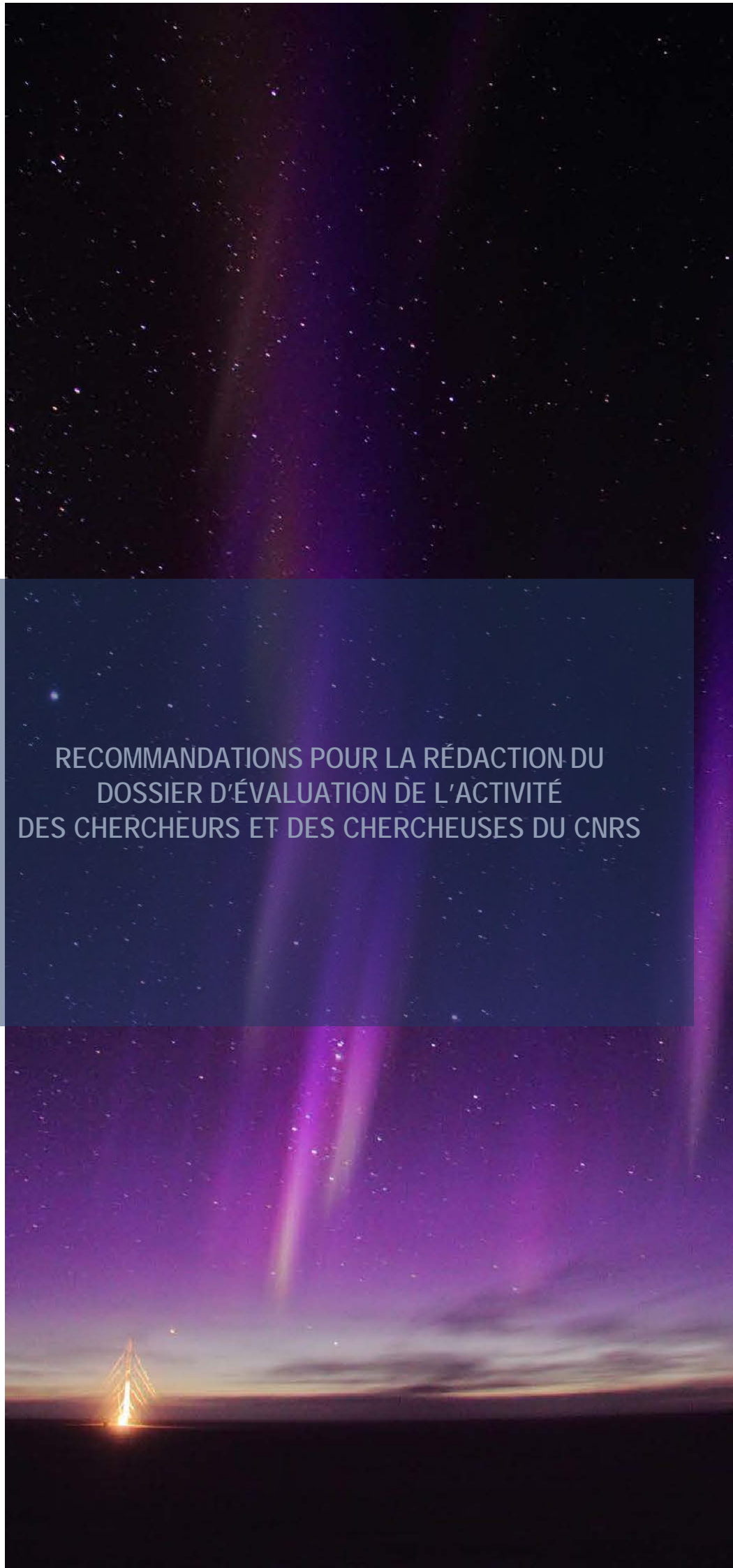




RECOMMANDATIONS POUR LA RÉDACTION DU
DOSSIER D'ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ
DES CHERCHEURS ET DES CHERCHEUSES DU CNRS



RECOMMANDATIONS POUR LA RÉDACTION DU DOSSIER D'ÉVALUATION DE L'ACTIVITÉ DES CHERCHEURS ET DES CHERCHEUSES DU CNRS

Le CNRS souhaite encourager la diversité des profils de ses chercheurs et chercheuses. Cet engagement a été réaffirmé dans le contrat d'objectifs pluriannuels 2019-2023 signé avec l'État.

Pour rappel, les grandes missions que le CNRS s'est défini sont :

- contribuer aux avancées scientifiques ;
- former par la recherche, enseigner, exploiter et diffuser les connaissances scientifiques ;
- innover, transférer, valoriser les résultats de la recherche ;
- manager et prendre des responsabilités collectives ;
- s'engager dans des mobilités géographiques, thématiques ou fonctionnelles.

Par ailleurs, la loi de programmation de la recherche a fait évoluer ces missions pour souligner l'importance de :

- l'information des citoyens dans le cadre de la politique nationale de science ouverte et la diffusion de la culture scientifique et technique dans toute la population, notamment parmi les jeunes ;
- la construction de l'espace européen de la recherche et la participation aux coopérations européennes et internationales en matière de recherche et d'innovation.

En 2018, le CNRS a signé la déclaration de San Francisco sur l'évaluation de la recherche (SF-DORA), qui enjoint de préférer une évaluation qualitative et d'éviter de recourir à des indicateurs bibliométriques quantitatifs, certes objectifs, mais dénués de sens et souvent trompeurs. C'est dans cet esprit que nous vous demandons cette année d'indiquer un maximum de 10 productions scientifiques sur la période considérée d'évaluation que vous jugez significatives de votre contribution à l'avancée des connaissances, laquelle ne saurait se réduire à la production de publications. Elles seront regardées avec attention par les membres de votre Section ou CID, qui pourront ainsi juger sur le fond afin, en particulier, d'éviter de confier majoritairement l'évaluation aux éditeurs, ce qui serait à l'opposé exact de la politique de science ouverte de l'établissement.

Afin que votre activité scientifique soit évaluée lors de la prochaine session des Sections et des Commissions interdisciplinaires (CID) du Comité national de la recherche scientifique (CoNRS), vous devez produire un rapport d'activité ;

Ce document doit être déposé dans l'application e-valuation sous la forme d'un fichier PDF.

RAPPORT D'ACTIVITÉ

Dans le cadre d'une évaluation « à mi-vague », votre rapport doit couvrir les 5 derniers semestres d'activité. Dans le cadre d'une évaluation « à vague », votre rapport doit couvrir les 10 derniers semestres d'activité et préciser vos objectifs de recherche pour les 10 prochains semestres. La période de référence du rapport est indiquée dans le courriel qui vous a été adressé, vous informant de l'ouverture de la campagne d'évaluation et de ses modalités.

Vous veillerez à mettre en évidence votre contribution aux grandes missions du CNRS et vous préciserez les faits marquants de votre activité scientifique sur la période considérée (choix, opportunités,

contraintes...) ainsi que les éléments factuels les caractérisant.

Ce rapport d'activité tiendra également compte des principes généraux qui régissent le travail d'évaluation au sein de votre section et/ou CID de rattachement.

Enfin, votre rapport doit suivre les consignes de rédaction (Arial 10, interligne 1.) et respecter le plan suivant, en conservant l'ordre des rubriques décrites ci-dessous, même si certaines d'entre elles restent vides :

1. Curriculum vitæ

2. Résumé de votre activité qui permettra à l'ensemble des membres de la Section et/ou CID de prendre connaissance de votre profil scientifique (1/2 page)

3. Rapport d'activité

Vous présenterez en 15 pages maximum, pour un rapport d'activité à 5 semestres (évaluation « à mi-vague »), ou en 30 pages maximum, pour un rapport d'activité à 10 semestres (évaluation « à vague »), les éléments suivants :

- ✓ votre activité de recherche au cours des 5 ou 10 derniers semestres, les résultats obtenus, leur portée et leur impact, et les éventuelles difficultés rencontrées ;
- ✓ votre participation à des collaborations avec des partenaires académiques, contractuelles ou non, dans un cadre français, européen ou international (préciser votre rôle, les partenaires, les thèmes des travaux et leur impact) ;
- ✓ la place de votre recherche dans celle de votre unité, du point de vue des thématiques et des équipes (éventuellement sous forme d'organigramme) ; si vous êtes affecté(e) dans une structure de recherche non rattachée au CNRS, vous adapterez la présentation de cette rubrique à votre situation ;
- ✓ vos mobilités éventuelles durant les cinq ou dix derniers semestres, qu'elles soient d'ordre géographique, thématique ou fonctionnel (préciser les séjours dans d'autres laboratoires publics ou privés, en France, en Europe ou à l'étranger et indiquer les apports de ces mobilités) ;
- ✓ les distinctions scientifiques que vous avez reçues.

Par ailleurs, vous présenterez un choix de 10 productions scientifiques maximum pour les 5 ou 10 derniers semestres d'activité, en tenant compte de la période de référence du rapport et selon la liste rappelée ci-dessous.

Pour chacune de ces productions, vous expliquerez la portée, l'impact et la contribution personnelle que vous avez apportée. Les productions scientifiques mentionnées doivent être accessibles dans HAL ou éventuellement dans une autre archive ouverte. Vous préciserez les liens permettant d'accéder à chacune des productions considérées ; il s'agit bien des productions elles-mêmes et non de leurs références. (Conformément à la politique du CNRS en matière de science ouverte <https://www.science-ouverte.cnrs.fr/>).

Typologies des productions :

1. revues à comité de lecture ;
2. actes de colloques à comité de lecture ;
3. ouvrages de synthèse ;
4. chapitres d'ouvrages ;
5. ouvrages de recherche et direction d'ouvrages ;
6. conférences invitées dans des congrès (en distinguant les échelles nationales et internationales) ;
7. communications à des congrès, symposium ;
8. séminaires, workshops, webinaires ;
9. logiciels et moocs ;
10. autres.

Vous êtes invité(e) à numéroter ces productions scientifiques selon l'ordre d'importance que vous leur accordez du point de vue de l'apport à votre domaine de recherche et de l'incidence de vos travaux.

4. Enseignement, formation et diffusion de la culture scientifique

Vous présenterez, pour les 5 ou 10 derniers semestres d'activité :

- ✓ les thèses dirigées et les post-doctorats encadrés (indiquer le nom des étudiants, le sujet de leurs travaux, la part prise dans leur encadrement ; décrire brièvement le contenu et la portée de ces travaux, et préciser le devenir des docteurs et post-doctorants que vous avez formés ou contribué à former) ;
- ✓ vos participations à l'enseignement (en préciser le niveau et les titres des cours, les établissements concernés, et le nombre annuel d'heures) ;
- ✓ votre implication dans le partage, le management ou la publication des données de la recherche ;
- ✓ votre participation à l'organisation de conférences, workshops, congrès et rencontres « portes ouvertes » ;
- ✓ votre participation à des revues ou ouvrages de vulgarisation (préciser le titre, la diffusion et le nombre d'exemplaires) et à la diffusion de l'information scientifique et technique vers des publics non spécialistes ;
- ✓ vos interventions dans la presse écrite et audiovisuelle ;
- ✓ vos participations à des travaux d'expertise ;
- ✓ autres.

5. Transfert technologique, relations industrielles et valorisation

Vous présenterez, pour les 5 ou 10 derniers semestres d'activité :

- ✓ vos participations à des contrats de recherche : contrats ANR, contrats européens, contrats industriels, et autres. Pour chacun des contrats, vous préciserez : l'intitulé long, l'acronyme, la durée, les partenaires financeurs, les partenaires et les montants, la nature de vos responsabilités (PI, co-PI, Package manager), le thème et le contenu des travaux, leur portée et leur impact ;
- ✓ vos participations à des projets de créations d'entreprises ;
- ✓ vos participations à des travaux donnant lieu à des dépôts de brevets ou à des développements de logiciels (préciser votre rôle, décrire le contenu des travaux, les difficultés rencontrées et surmontées, l'impact des brevets ou logiciels) ;
- ✓ vos activités de consultance (préciser les destinataires et le temps passé) ; les distinctions que vous avez reçues pour des activités de transfert technologique ou de valorisation ;
- ✓ autres.

6. Encadrement, animation et management de la recherche

Vous présenterez, pour les 5 ou 10 derniers semestres d'activité :

- ✓ vos responsabilités dans l'animation de programmes ou projets français, européens ou internationaux (préciser le type de programme ou de projet, son objectif, son ampleur et son impact) ;
- ✓ vos responsabilités et vos activités de direction d'équipe ou de laboratoire (préciser le nombre de personnes) ;
- ✓ vos autres responsabilités ou activités collectives au CNRS ou au sein d'autres institutions (management de la recherche, fonctions ou missions d'intérêt général, participation à des conseils scientifiques et autres commissions, participation à des comités de lecture, etc.) ;
- ✓ autres.

7. Objectifs / Projet de recherche

Cette partie concerne uniquement les rapports dans le cadre d'une évaluation « à vague ».

Vous présenterez :

- ✓ vos objectifs de recherche pour les 10 prochains semestres, en les mettant notamment en perspective avec le projet de votre unité ;
- ✓ La contribution de vos objectifs de recherche dans les grandes missions que s'est défini le CNRS ;
- ✓ Si pertinent, vous pouvez mentionner les impacts induits par la crise sanitaire sur votre activité professionnelle (max. 15 lignes)

Le rapport d'activités peut être complété par des observations que vous souhaiteriez porter à la connaissance de votre section et/ou CID d'évaluation (une demi page).